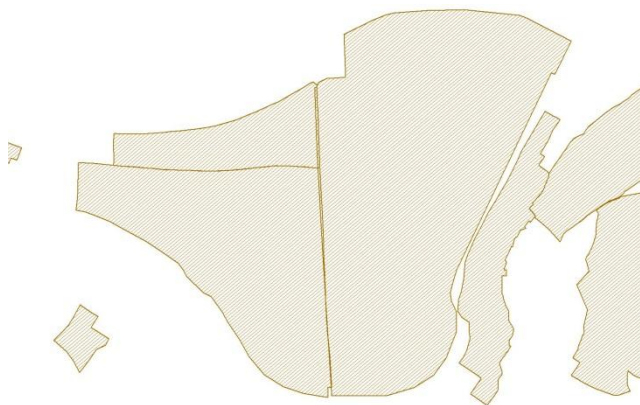


Produktark: Kulturminner – kulturmiljøer

BESKRIVELSE



Datasettet dekker fredete kulturmiljøer, verdensarv og nasjonale interesser i by.

Fredete kulturmiljøer er nasjonalt viktige kulturmiljøer som Riksantikvaren har fredet etter kulturminnelovens § 20. Disse har like sterkt vern som andre fredete kulturminner.

Verdensarvområder er kulturmiljøer som står på UNESCOs liste over verneverdige kulturmiljøer. Riksantikvaren foreslår kandidater til listen som anses som internasjonalt viktige kulturmiljøer.

Nasjonale interesser i by omfatter byer og tettsteder i Norge med kulturmiljøer som har nasjonal interesse. Områdene har ikke formelt vern, men det kan ikke utelukkes at noen av områdene bør fredes eller at det finnes objekter i disse som på sikt kan vise seg å måtte sikres etter kulturminneloven.

FORMÅL/BRUKSOMRÅDE

Begrepet kulturmiljø kom inn i kulturminneloven da den ble revidert i 1992. Gjennom lovendringen ble det mulig å frede et kulturmiljø ut fra den totale kulturhistoriske verdien av miljøet, uten at de enkelte elementene er fredningsverdige i seg selv. Å frede et kulturmiljø etter kulturminneloven er en omfattende prosedyre, og endelig vedtak vil bli gjort av Kongen i statsråd. Fredete kulturmiljøer er viktige å ta hensyn til i planprosessen, da de legger føringer for bruken av, ofte større, områder i kommunen.

Verdensarvkonvensjonen ble vedtatt i 1972 og dens fremste mål er å identifisere kultur- og naturarv av universell betydning. Norge ratifiserte verdensarvkonvensjonen 12. mai 1977. Klima- og miljødepartementet er øverste ansvarlige myndighet for oppfølgingen av verdensarven i Norge. Riksantikvaren og Miljødirektoratet har det faglige ansvaret for å følge opp verdensarvkonvensjonen. Riksantikvaren koordinerer samarbeidet mellom direktoratene. Selv om verdensarvområder ikke har formelt vern etter norsk lov, er de særdeles viktige kulturmiljøer som må tas hensyn til i forbindelse med arealplanlegging.

De historiske byene og tettstedene opplever nå et omfattende utviklingspress som følge av den sterke urbaniseringen som preger dagens samfunnsutvikling. Kulturmiljøer som er en del av nasjonale interesser i by angir områder hvor det må vises særlige hensyn i forbindelse med videre forvaltning og utvikling. Selv om områdene ikke har formelt vern, gir det et grunnlag for angivelse av nye hensynsoner iht. plan- og bygningsloven. Områdene kan også gi grunnlag for innsigelse ved nye arealplaner.

EIER/KONTAKTPERSON

Riksantikvaren

Datateknisk: Christer Vinje Gimse,
christer.vinje.gimse@ra.no

Fagekspert: For spørsmål rundt de forskjellige fagområdene som datasettet dekker, send epost til postmottak@ra.no

DATASETTOPPLØSNING

Målestokktall: 250000

Nøyaktighet i grunnriss

Måltall: 0-50

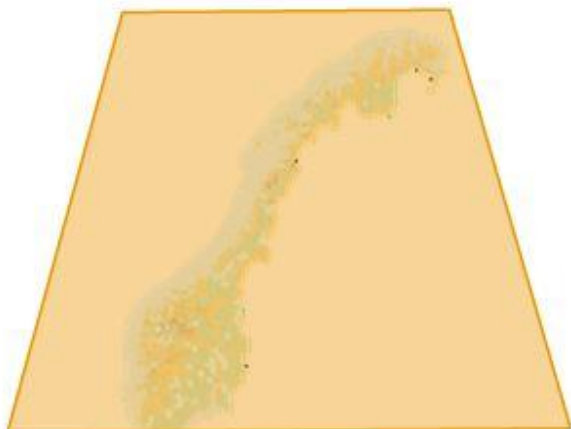
Målenhet: meter

UTSTREKNINGSINFORMASJON

Utstrekningsbeskrivelse

Datasettet dekker hele fastlands-Norge.

Dekningsoversikt



KILDER OG METODE

Alle typer kulturmiljøer sette ved befaring i felt der områdenes karakter og avgrensning defineres.

Ved definering av nasjonale interesser i by benyttes (by)morfologiske kriterier som struktur, typologi og stilart. Enten én, to eller alle tre kriteriene må innfris. Metoden benyttes for å avgjøre om det er snakk om helhetlige områder. Datafangst foregår hovedsakelig etter FKB eiendomsdata, men i noen tilfeller, der eiendommen også innbefatter jordbruks- eller parkarealer er disse skjønsmessig utelatt.

Den vanligste formen for digitalisering er enten direkte på skjerm eller fra papirkart benyttet i felt.

AJOURFØRING OG OPPDATERING

Datasettet oppdateres i DOK for nedlastning i SOSI to ganger i året, hver januar og juli.

Datasettet oppdateres i Norge digitalt for nedlastning i SOSI to ganger i året, hver januar og juli.

WMS- og WFS-tjenestene, og REST-API oppdateres kontinuerlig.

Status

Dataene skal til enhver tid være oppdatert.

LEVERANSEBESKRIVELSE

Format (Versjon)

- SOSI (4.0)
- WMS (1.0.0, 1.1.0, 1.1.1, 1.3.0)

- GML (3.2.1) via WFS (1.0.0, 1.1.0)
- JSON (10.21) via REST

Projeksjoner

ETRS_1989_LCC
 ETRS_1989_NTM_Zone_5N-30N
 ETRS_1989_UTM_Zone_29N-36N
 GCS_WGS_1984
 NGO_1984_Oslo_Norway_Zone_1-8
 WGS_1984_UTM_Zone_31N-36N
 WGS_1984_Web_Mercator_Auxiliary_Sphere

Tilgangsrestriksjoner

Det er ingen tilgangsrestriksjoner på datasettet.

Tjeneste

Datasettet dekkes også av RA_Kulturminner WMS lag 7 (Kulturmiljøer).

Adresse til tjenesten:

http://askeladden_wms.ra.no/arcgis/services/WMS/RA_Askeladden/MapServer/WMServer?

GetMap-kall mot lokalitetslaget i tjenesten:

http://askeladden_wms.ra.no/arcgis/services/WMS/RA_Askeladden/MapServer/WMServer?&request=GetMap&version=1.3.0&styles=default&layers=7&crs=CRS:84&format=png&width=4000&height=4000&bbox=10.3737883568,63.4235333679,10.4154891968,63.4403538833

GetFeatureInfo-kall mot lokalitetslaget i tjenesten:

http://askeladden_wms.ra.no/arcgis/services/WMS/RA_Askeladden/MapServer/WMServer?&request=GetFeatureInfo&version=1.3.0&query_layers=0&crs=CRS:84&info_format=text/html&width=4000&height=4000&Y=63.426878&X=10.396944&bbox=10.39553,63.42597,10.398549,63.427668

GetLegend-kall mot lokalitetslaget i tjenesten:

http://askeladden_wms.ra.no/arcgis/services/WMS/RA_Askeladden/MapServer/WMServer?request=GetLegendGraphic&layer=7&style=default&version=1.3.0&format=image/png

OBJEKTTYPELISTE

- Kulturmiljø: områder hvor kulturminner inngår som del av en større helhet eller sammenheng.
- KulturmiljøGrense: avgrensning av et kulturmiljø.

LENKER

- [Kodeliste/metadata fra Riksantikvaren](#)
- [Metadata i Geonorge](#)
- [Produktspesifikasjon i Geonorge](#)

EGENSKAPSLISTE

- DATAFANGSTDATO – dato når objektet siste gang ble registrert/observert/målt i terrenget
- DATAUTTAKSDATO – dato for uttak fra en database
- FØRSTEDIGITALISERINGSDATO – dato når en representasjon av objektet i digital form første gang ble etablert
- IDENT – Aggregering av LOKALID (lokal identifikator, tildelt av dataleverendør/dataforvalter. Den lokale identifikatoren er unik innenfor navnerommet, ingen andre objekter har samme identifikator.), NAVNEROM (navnerom som unikt identifiserer datakilden til objektet, starter med to bokstavs kode jfr ISO 3166. Benytter understreking ("_") dersom dataproduzenten ikke er assosiert med bare et land.) og VERSJONID (identifikasjon av en spesiell versjon av et geografisk objekt (instans), maksimum lengde på 25 karakterer. Dersom spesifikasjonen av et geografisk objekt med en identifikasjon inkluderer livsløpsinformasjon, benyttes denne versjonId for å skille mellom ulike versjoner av samme objekt. versjonId er en unik identifikasjon av versjonen.).
- INFORMASJON – generell opplysning.
- KOMM – nummerering av kommuner i henhold til SSB sin offisielle liste.
- LINK – referanse til et informasjonselement, enten lokalt eller globalt.
- OPPDATERINGSDATO – dato for siste endring på objektetdataene.
- OPPHAV – referanse til opphavsmaterialet, kildematerialet, organisasjons/publiseringskilde.
- KMIL_KAT – kulturmiljøets hovedkategori.
- NAVN – ord som noen eller noe kalles ved.
- VERN – Aggregering av VERN_LOV (hvilken lov vern av objektet er hjemlet i), VERN_PARA (verneparagraf i lov), VERNTYPE (hvilken forvaltningsmessig vernestatus et objekt har) og VERNEDATO (dato når den angitte vernetype ble gjort gyldig).